

# EL COLOMBIAL

PERIÓDICO MENSUAL INDEPENDIENTE

FUENTE PALMERA - MAYO 2015

Precio: 1 €

## Izquierda Unida triunfa en la elecciones municipales “Ahora nos toca gobernar”

*Composición del consistorio en páginas centrales*

### EDITORIAL

#### Pluralismo y democracia

Está bien. Es estupendo que nadie tenga la sartén por el mango y así no pueda machacar las ideas o las propuestas del otro. Está bien porque quien gobierne tendrá que buscar consensos para sacar adelante sus propuestas. Está bien porque va a haber muchos grupos que controlarán la acción del gobierno y la gestión del equipo municipal. Está bien porque de nuevo –y por segunda vez, antes fue Olivo– se derrumba el poder ambicioso del Partido Socialista Obrero Español que, por lo que se dejaba entrever tenía no pocos visos de “vuelta al pasado”. Por otro lado los votos que se han “salido” de PSOE oficial, disgustados con la maniobra forzada desde Durán y desde Córdoba para evitar una lista con plenitud de democracia, (como han denunciado los propios socialistas locales) se han trasvasado a Izquierda Unida. Así lo dejaba de manifiesto y a ello invitaba el grupo socialista municipal en el documento que se ha repartido por la Colonia en estos días de campaña.

*Sigue en página 6*



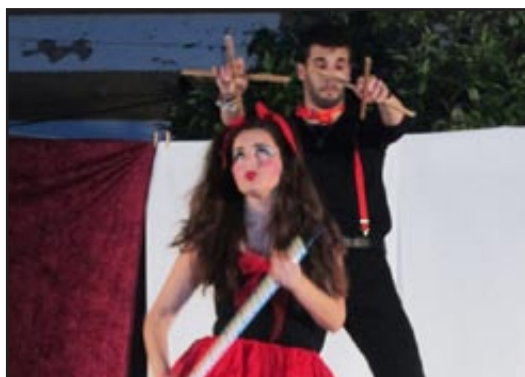
## Culmina la primavera cultural

La Asociación Cultural Ramón de Beña concluyó la Primavera Cultural número 20. En páginas interiores destacamos algunos detalles de las actividades a las que en el número de abril no se les pudo dedicar espacio.

La compañía Ilusión, a iniciativa del Área de Cultura del Ayuntamiento, se coló el 1 de mayo con una magnífica tarde-noche de teatro, con tres momentos. Uno, la marioneta, con un montaje original de la Compañía, Sangre gorda, un entremés de los hermanos Serafín y Joaquín Álvarez Quintero y una comedia breve: El Rey Tiburcio busca novia. Ambas obras escritas en clave de humor desenfadado

Por otra parte el Obispo de la Diócesis de Córdoba ha visitado la Colonia, sus capillas, colegios hermandades y grupos cristianos. La foto refleja un momento institucional el día 6 de mayo en que fue recibido por el Sr. Alcalde, miembros de la Corporación y otras autoridades.

*Redacción*



“En democracia el ciudadano debe elegir. Que yo sepa las multinacionales no se presentan a las elecciones y tienen el poder efectivo, real. Es una comedia de engaños”

José Saramago

FABRICAMOS DESDE 1980

C/. La Fuente, 26  
C/. Portales, 4

CENTRALITA: Tif. 957 638 688  
FUENTE PALMERA (Córdoba)

Grupo  
**HigarNovias**

www.higarnovias.com



# Noche de teatro de la Asociación cultural Compañía Ilusión

El Primero de mayo, por la tarde, la plaza de Fuente Palmera se convirtió en teatro y el lateral sur de la misma fue el escenario en que se pusieron en escena las tres obras a que hemos hecho referencia en portada: La marioneta, con un montaje original de la Compañía, Sangre gorda, un entremés de los hermanos Serafín y Joaquín Álvarez Quintero y una comedia breve: El Rey Tiburcio busca novia

Aunque esta actividad había sido programada desde el área de Cultura del Ilmo. Ayuntamiento, dio la coincidencia que compartió protagonismo con la feria del libro celebrada por la Asociación Cultural Ramón de Beña y con la Exposición de pintura de los talleres de la misma asociación.

La noche resultó excelente, tanto por la calidad plástica de los decorados y la ejecución del grupo de actores y actrices, como por que el tiempo como meteorólogo puso su parte con una noche cálida. Enhorabuena a todos

La asociación cultural Ramón de Beña siempre ha luchado por dos cosas fundamentales: Una por darle continuidad y solera a los programas que se realicen de forma periódica, de manera que se consoliden unas secuencias a lo largo del año. Otra porque la cooperación de todos los entes implicados en la participación ciudadana de diversa índole se coordinen de manera eficaz y Fuente Palmera, como la Colonia, generen un estilo de hacer, un espacio de encuentro y unos tiempos dedicados a la Cultura en todos sus aspectos. Las cosas creemos que van por buen camino, aunque hay mucho por hacer.

En las fotos imágenes de los momentos mágicos de la noche de teatro al aire libre.

*Redacción*




*Josefina Novias*

C/. Écija, n.º 12  
C/. Carlos III, n.º 4  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
Telf. 957 712 197

CONFITERÍA PANADERÍA

**CONHIPAN**

CONHIPAN HIDALGO LÓPEZ, S.L.

C/. Hornachuelos, 4 - Telf. 957 63 81 69  
Fax 957 638 203 - Móvil 661 311 335  
FUENTE PALMERA  
Correo-E: conhipan@terra.es

Gráficas *San Rafael* **SERIGRAFÍA ROTULACIÓN**

CAMISETAS - ROPA LABORAL  
ROTULACIÓN VEHÍCULOS

**NOS HEMOS TRASLADADO A**  
C/. Ecija, 10 - 14120 FUENTE PALMERA  
TELFN. 957 63 81 30

## Concluye la Vigésima Primavera Cultural de la Asociación Ramón de Beña

Ya dimos cuenta en el número anterior de la mayor parte de la actividad llevada a cabo en esta primavera. Pero nos faltaba sobre todo el reportaje gráfico. \_en estas fotos dejamos constancia de la Feria del libro, de la última de las lectoras, Carolina Castell, leyendo uno de los fragmentos del Quijote seleccionados para este año, de una vista general de este mismo acto de homenaje al Quijote, mientras lee Pilar Blázquez y del momento de la entrega de detalles de reconocimiento a los participantes. En la fotografía Antonio Dugo Martínez, recibe el detalle de la presidenta.

*Redacción*



## Exposición de Pintura

Recogemos una muestra aleatoria de los cuadros expuestos este año. La lista de participantes, es la siguiente: Ana Sánchez, Antonio Dugo, Celestina Mercader, Conchi Rovira, Cristina Martínez, Daria Mang, Guadalupe Piña, María José Adame, Mari "Betis", María Guisado, Mercedes Ruiz de la Muela, Pilar Guillén y Valle Castell. Cada año es sorprendente la cantidad de personas que se implican en estos talleres y juntan la habilidad para las técnicas de pintura, con la sensibilidad artística y la creatividad. Enhorabuena a todos los que han expuesto sus trabajos, aunque todos no aparecen en esta referencia gráfica.

*Redacción*



# Detalles del XVII Recital poético

El 26 de abril según lo programado tuvo lugar el recital poético La voz y la Palabra, dedicado en general a poetas, cuyos versos han sido objeto de interés por parte de cantautores para repetir la estupenda experiencia de unir poesía y canción, que iniciamos con el poeta Nicolás Heis y el Grupo Ahora hace 4 años, y que ahora se queda todavía más en casa con la interpretación de las canciones por parte de Manolo Dugo, acompañado de su guitarra.

En esta edición estos han sido los y las recitadoras y los poemas que han declamado: En primer lugar actuó Jesulita Carretero quien puso voz y ternura al poema de Bécquer Volverán las oscuras golondrinas. En abril aguas mil, de Antonio Machado, recitado por Luisa Guisado; Llegó con tres heridas, de Miguel Hernández, recitado por Emilia Sánchez. Cándida Noguera, recogió el poema Educar de Celaya y echo a navegar el barco del saber y la cultura. Manuela Adame recitó el poema Se equivocó la paloma de Rafael Alberti. Loli Peña prestó la voz a J. Agustín Goytisolo en Palabras para Julia. Por su parte Carmen Pistón, con palabras del mismo autor recitó "Me lo decía mi abuelito". De nuevo Alberti, a su poema de guerra ¡A galopar!, le prestó la voz Rafi López. María Morata, le dio voz y vida al poema Andaluces de Jaén de Miguel Hernández. La balada de los poetas andaluces de Alberti corrió a cargo de Tránsito Balmón. Un fragmento del Palomar de las cartas de Miguel Hernández fue recitado por Carmela Caro. El romance de la pena negra de Federico García Lorca, estuvo a cargo de Conchi García. Nati Carretero cerró la actuación de las mujeres del taller montado en la Asociación Victoria Kent con un poema de Agustín García Calvo, Libre te quiero.

Los socios de Ramón de Beña cerraron con los siguientes poemas: Rosa Martín recitó Balada del que nunca fue a Granada de Rafael Alberti, A Pedro Salinas le prestó la voz Paquí Mengual para dar vida al poema No me fío de la rosa de papel. Volver no es volver atrás, poema de José Bergamín que recitó Antonio Romero. El Arcipreste de Hita, se vino desde el siglo XIV a nuestros días con el poema de Hace mucho el dinero, declamado por Paco López de Ahumada. Tere Fernández recitó el último poema, uno de Pablo Neruda, No me quites tu risa.

Y entre poema y poema, Manolo Dugo cogió su guitarra para leer con los ojos de otro arte los mismos poemas, salvo dos que no estaban musicados por nadie.

Ahí está el reportaje gráfico.

*Redacción*





¿Le ha obligado su compañía de seguros a ir a un determinado tanatorio?

Usted tiene  
derecho a elegir

**TdCO**

Tanatorio Fuente Palmera

*De confianza*

infórmese 957 712 202

[www.tanatoriocordoba.com](http://www.tanatoriocordoba.com)

## EDITORIAL

*Viene de primera página*

De manera que PSOE pierde dos ediles e Izquierda Unida gana dos. Lo comido por lo servido. "Las que entran por las que salen".

Está bien porque La fuerza emergente de los Jóvenes por la Colonia ha arrebatado (hablando, claro está, grosso modo) dos ediles al Partido Popular y ha hecho que Olivo pierda uno de sus concejales. Aunque adónde van y de dónde vienen los votos es un ejercicio muy entretenido de imaginación. Pero esas han sido de hecho las consecuencias. 5 concejales para Izquierda Unida (suma 2) pero con mayoría de votos; 5 concejales para el partido socialista (pierde 2) y está por debajo de IU en votos. Tres concejales para la novedad de los comicios, Jóvenes por la Colonia. Y tanto Partido popular como Olivo se quedan con dos ediles.

Los vientos que corren en el país se reflejan claramente en estos comicios locales. Los grandes aparatos van dando paso a alternativas democráticas que miran más a las bases que a las cúspides, que tienen en cuenta más a la gente y a los ciudadanos que alas decisiones de la maquinaria del partido o de los barones que manejan en la sombra los aparatos.

Estos resultados son reflejo de la diversidad social, de la pluralidad de ideas y pensamientos, de las formas alternativas de entender la gestión y la política, de que hay un hartazgo de los partidos que desean únicamente las mayorías absolutas no para gobernar más democráticamente sino para coger la sartén por el mango y gobernar a sartenazos, a golpe de decreto y con el rodillo, sea éste de izquierdas o de derechas.

Quien gobierne el Ayuntamiento que será seguramente Izquierda Unida por la lógica de los votos (y porque unos acuerdos potenciales de otros grupos juntos tendrían que ser "contra natura"), tendrá que resolver no pocos flecos que han quedado pendientes. Quien hereda la corona hereda el poder, pero hereda también los problemas. Esperemos que las promesas hechas con tanta facilidad en los papeles se trasladen después a la gestión real, esperamos que no pase como en el anterior periodo municipal en que en minoría, el alcalde ha actuado muchísimas veces como un autócrata y no como un demócrata.

Consenso, diálogo, confrontación, intercambio, cooperación y un equipo que actúe con transparencia, apertura y receptividad. Difícil tarea con cinco grupos municipales. Pero el arte de gobernar exige también esa flexibilidad que permite enriquecer los resultados en la solución de los conflictos y en la buena gestión de los recursos.

*El Colonial*

# La nueva corporación



*Francisco Javier Ruiz Moro. IU.*



*Aroa Moro Bolancé. IU.*



*Rafael Barea Chacón. IU.*



*Antonio J. Guisado Baena. PSOE.*



*Mª Dolores Hens Martínez. PSOE.*



*Manuel Ruiz Adame. PSOE.*



*Jesús Mª Díaz Gómez. JPC.*



*Rafael Martínez Gómez. JPC.*



*Emilio J. Aguilar Rivero. JPC.*



*Teresa Fernández Ramírez. OLIVO.*



*Carmen Troyano Porras. OLIVO.*

## Alcaldes de las ELAS

**FRUTAS NIETO**

Mayorista de  
frutas y hortalizas

Tlf. 957 638 212 - Fax 957 638 218  
Guadalcazar, 15 • FUENTE PALMERA (Córdoba)

*Modas C. V. Junior*

C/. Carlos III, 10  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
Tlf. 957 638 558

*Modas C. VÁZQUEZ*

C/. Méndez Núñez, 17  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
Tlf. 626 169 454

Comercial  
**REYCAR**  
DIEGO CARMONA HIDALGO, S.L.

Grupo  
**seditel**

**MUEBLES Y  
ELECTRODOMÉSTICOS**

C/. ÉCIJA, 12 • Tlf. 957 71 21 13  
C/. La Fuente, 15-17 • Tlf. 957 63 86 97  
FUENTE PALMERA

# municipal



Esmeralda García García. IU.



Enrique P. González Mestre. IU.



M. Carmen López Bolancé. PSOE.



Ignacio Reyes Fernández. PSOE.



Manuel Jiménez Álvarez. PP.



Isabel Saavedra Pastrana. PP.



OCHAVILLO DEL RÍO  
Aroa Moro Bolancé. IU.

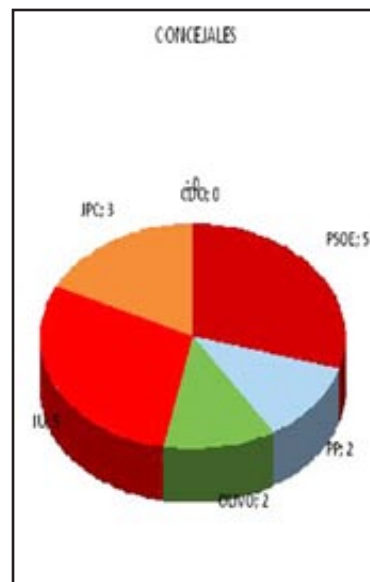


FUENTE CARRETEROS  
José Manuel Pedrosa. OLIVO.

## ELECCIONES MUNICIPALES 2015

CONCEJALES: **17**  
Límite: **5%**

Partidos	Votos	CONCEJALES	Faltan
PSOE	1626	5	282
PP	852	2	102
OLIVO	663	2	291
IU	1786	5	122
JPC	954	3	0
CDO	190	0	318



MESA	PSOE	PP	OLIVO	IU	JPC	CDO
FP CASA MEMORIA (A)	112	234	51	150	137	2
FP CASA MEMORIA (B)	121	171	46	150	131	9
FP GARCÍA LORCA (A)	115	91	43	132	136	1
FP. GARCÍA LORCA (B)	116	87	43	135	113	2
FP PTO DE ENCUENTRO	102	60	29	154	76	7
<b>F. CARRETEROS</b>						
SILILLOS	97	53	9	113	29	3
VILLAR	117	16	15	43	45	0
CAÑADA RABADÁN	197	35	16	148	41	4
VENTILLA	78	25	26	216	61	1
PEÑALOSA	120	12	5	222	19	0
OCHAVILLO	137	17	27	222	34	158
VILLALÓN	78	17	15	52	44	3
<b>1626 852 663 1786 954 190</b>						

ELA DE FUENTE CARRETEROS	VOTOS		Nº CONCEJALES
	ALCALDE	COLONIA	
JULIO SALAS (PSOE)	326	236	2
J.M. PEDROSA (OLIVO)	365	338	2
JUAN AGUILAR (PP)	21	34	0
ESMERALDA GARCÍA (IU)	30	49	0
JPC		88	0
CDO		0	0

ELA DE OCHAVILLO	VOTOS		Nº CONCEJALES
	ALCALDE	COLONIA	
(PSOE)	170	137	1
CELESTINO(OLIVO)	28	27	
(PP)	9	17	
AROA MORO (IU)	216	222	2
CDO	170	158	1
JPC		34	ELA DE F. CARRETEROS

**María Bolancé**  
**NOVIAS**

C/. La Fuente, n.º 19  
Tlf./Fax 957 638 099  
14120 FUENTE PALMERA  
(Córdoba)

e-mail: maria@mariabolance.es  
web: www.mariabolance.es

**ESTACIÓN DE SERVICIO EL CORTIJO 2007 S.L.**

Ctra. de Fuencubierta, km. 8,300 • 14120 Fuente Palmera (Córdoba)  
Teléfono 957 638 790 • Fax 957 712 157 • Móvil 667 458 811

## Amigos de Ouzal

### Objeción fiscal

Un año más, desde nuestra organización, proponemos en este momento en que ya empezamos a hacer la Declaración de la Renta que hagamos Objeción Fiscal. Es un movimiento de Desobediencia Civil que se plasma en la disposición a no colaborar económicamente con el Estado y con los impuestos que nos obligan a contribuir al Gasto Militar. Tenemos el convencimiento de que la existencia y el mantenimiento del militarismo y sus valores es uno de los principales obstáculos para construir una sociedad más justa y solidaria. Técnicamente, hacer Objeción Fiscal consiste en dejar de pagar la parte de nuestros impuestos que corresponden al gasto militar, según los presupuestos generales del Estado. Ese dinero lo desviamos a potenciar un proyecto de alguna de las O.N.G. con destino que consideramos socialmente útil.

La Objeción Fiscal no está contemplada en nuestro Estado, por lo que a la hora de hacer la Declaración de la Renta es algo que no aparece en los impresos. De ahí que este año proponemos:

#### HACER DECLARACION EN BLANCO.

El objetivo es que cada vez, más personas, expresen de forma pacífica pero enérgica su rechazo al continuado aumento del gasto militar, reivindicando que ese dinero sea desviado a un Servicio Social Útil.

#### ¿CÓMO HACERLA?

1.-Debes adquirir los impresos para la Declaración de la Renta.

2.-En el sobre de los impresos introduces una carta dirigida al Delegado de Hacienda de tu Provincia, con tu Nombre y DNI, expresando tu protesta frente al

gasto militar.

3.-La carta la entregas junto a los impresos sin rellenar, en la correspondiente Delegación de Hacienda, junto con el resguardo de haber hecho el ingreso de los 90 € a la O.N.G. elegida. El sobre lo debes entregar por registro en la Delegación de Hacienda de tu localidad, ya que de otra forma no llega.

Si muchas personas lo hacen plantean un cierto problema burocrático al tener que abrir cientos y cientos de sobres con cartas e impresos en blanco. Esto obligará a tener en cuenta la propuesta.

En 2.014 el presupuesto del Gobierno fue de 6.776 millones, pero solo se ciñe al presupuesto del Ministerio de Defensa y de sus organismos autónomos. Aunque la cifra del gasto real es mucho mayor.

El modelo de la carta te lo proponemos a continuación

Además, te invito a difundir esta nueva forma de Objeción Fiscal al gasto militar.



### Modelo de carta

A LA SEÑORA DELEGADA O SEÑOR DELEGADO DE HACIENDA

Yo, ....., con DNI ....., deseo expresar mi más enérgico rechazo a los cada vez más elevados gastos militares, que pagamos todos los ciudadanos a través de nuestros impuestos.

Me parece absolutamente demencial que mientras aumenta el número de personas que padecen o padecemos necesidades en nuestra sociedad y en el llamado Tercer Mundo, el Gobierno Español haya aumentado el pasado año el presupuesto militar en un 17'4%, hasta alcanzar la astronómica cifra de 1.860.132.000.000 pesetas (casi 2 billones de pesetas). El gasto militar es superior a la suma de los presupuestos de los siguientes ministerios: Trabajo y Asuntos Sociales; Educación y Cultura; Agricultura, Pesca y Alimentación y Medio Ambiente.

No puedo continuar tolerando que se prime el interés militar por encima de los verdaderos problemas que padece nuestra sociedad:

Más de tres millones de parad@s.

Más de 8 millones de pobres.

Un medio ambiente cada vez más deteriorado.

Carencia de vida.

Una insolidaria y agresiva política frente a los países empobrecidos, incluyendo las ayudas humanitarias de los ejércitos.

Deterioro de las necesidades sociales más elementales (educación, salud, trabajo, pensiones, cultura...).

Discriminación por causa de raza o nacionalidad, sexo, edad, enfermedades físicas o mentales...

Estas tristes realidades sociales son consecuencia directa de la política militarista del gobierno, al destinar astronómicos recursos a proyectos militares, detrayéndolos de las verdaderas reivindicaciones sociales.

Cada vez somos más los ciudadanos que podemos quedar excluidos de la posibilidad de rellenar los impresos de la declaración por sufrir alguna de las situaciones citadas. Pero no es el deseo de poder hacer la declaración de la renta sino la solidaridad la que me lleva a entregar este escrito.

A MÁS GASTO MILITAR, MÁS POBREZA AQUÍ Y EN EL LLAMADO TERCER MUNDO.

En la confianza de que también Vd. asumirá la responsabilidad que le corresponde en la búsqueda de la paz que nace de la justicia y la solidaridad, se despide.

Fdo.

## CUADERNOS DE ALQUIMIA

### 2001: una odisea en el espacio

Aquel hombre desnudo y aterido de frío tomó conciencia de sí mismo antes de comenzar la noble tarea de lidiar con el vecino. Aprendió a dominar el fuego y a distinguir los sueños de la realidad. El lenguaje vino de la mano de la reflexión y al revés, como el axioma conmutativo del huevo y la gallina. Su pensamiento mágico ideó mitos con los que encontrar sentido a la sin razón y a las fuerzas de la naturaleza. Dioses a los que adorar y ofrecer ruegos y sacrificios a cambio de protección frente a las desgracias. Surgieron chamanes, hechiceros, sacerdotes..., que afirmaban tener hilo directo con el más allá, dispuestos a guiarnos por el sendero de la oscuridad y llevarnos hasta la luz. Cuando la soledad se apoderó de su alma descubrió plantas alucinógenas o fermentó líquidos que le transportaran a otro estadio de realidad más soportable. Este animal racional que se estremecía con el roce de un semejante o la belleza de un atardecer, imitó a la naturaleza e interpretó su manera de sentir las cosas para que perdurara aquella emoción por medio del arte. Miró a los ojos de su semejante y copuló cara a cara con él, algo único en su especie con la excepción de algún tipo de chimpancé. La mujer fue considerada un ser especial capaz de alumbrar vida por sí misma, ocupando el matriarcado un lugar más equivalente al del hombre. La continuidad de la lívido le hizo ser un animal sociable todo el tiempo. Aquel pariente del mono sentó la cabeza y fue cazador y recolector, perfeccionó la técnica, fundó ciudades y se expandió por medio del comercio y la guerra. Concibió el conocimiento abstracto y desplegó esquemas de pensamiento e ideologías que trajeron revoluciones y cambios. Autor de las más grandes gestas, al tiempo que avezado en las mayores atrocidades, se hizo hijo de la codicia acumulando riquezas y poder. Hoy vive dentro de una transformación vertiginosa, anestesiado por la fábrica de sueños y emociones que le provoca un mercado efímero. Todos saben de la inestabilidad del sistema pero nadie se atreve a poner los puntos sobre las íes. El calentamiento del planeta y el crecimiento de la población, la concentración de riqueza cada vez en manos de menos, la creciente desigualdad y ese nuevo ser biónico que corre el peligro de convertirse en Hal 9000\*, nos llenan de miedo y desconcierto ante los interrogantes que se abren y que ponen en peligro nuestro status, un escenario líquido e insólito que nos obliga a reiniciar y pensar desde lo global para actuar en lo cercano y concreto.



Por Manuel González Mestre

**BAR - BURGER  
PIZZERIA**

Paseo Blas Infante, s/n  
Teléfono 957 63 83 26  
FUENTE PALMERA





## Cimientos

## Resurrección, Ascensión

Sin duda que para hacer entendibles y significantes estas realidades espirituales no hay más remedio que recurrir a lo espacio-temporal. Es de alguna manera una parábola que quiere trascender la dimensión de lo limitado, de lo finito, de lo contingente y de lo "creado".

Resucitar es resurgir, es como volver a nacer, como adquirir una nueva vida, pero esta vez "superior", es decir más elevada, más alta. En el evangelio de Juan. (Juan 3:1-21), se descubre que este nacer de nuevo, este renacer, este resurgir del ser humano no es algo material, no hay que volver al seno materno para que se produzca este acontecimiento. Lo que añade el evangelio de Juan poniéndolo en boca de Jesús es: te repito: el que no nace del agua y del Espíritu, no puede entrar en el reino de Dios. Lo que ha nacido de la carne, es carne; y lo que ha nacido del Espíritu, es espíritu.

Lo que realmente significa resurrección es más que nada un cambio del corazón, un paso adelante en la dignificación de lo humano y un paso en el compromiso por dignificar el mundo, por transformarlo. Es un cambio personal que trata de apoyarse en una fuente de vida nueva, que trata de enfocar la vida desde una Luz que ilumine las umbrías del alma y las del mundo, porque se ha producido un cambio en la mirada. Cuando en Mateo 6,22 se dice: La lámpara del cuerpo es el ojo; por eso, si tu ojo está sano, todo tu cuerpo estará lleno de luz, indica que lo importante del cambio no está en el exterior sino en la manera de mirar. El ojo proyecta luz sobre la realidad, salvo que no esté de alguna manera "resucitado" y entonces proyecte manchas y oscuridad.

Por tanto para resucitar no es necesario morir, sino recuperar la dínams, el bíos, el ánemos, el pneuma... Ser "elevado" y ser "iluminado" no cambian nada nuestro aspecto ni tenemos que tener una apariencia distinta, es un cambio interior que solo se releja en una manera nueva de ver, de caminar y de comprometerse con el mundo que Dios quiere salvar". Pero, de alguna manera, no podemos hablar de lo del más allá sino con expresiones del más acá, y siempre se quedan pobres para reflejar lo que eso significa. Pero de lo que estoy seguro es que resucitar no es llenar la vida de ritos, culto y sacramentos, rodearse de ceremonias, de ornamentos "sagrados", de procesionar lujosamente a las imágenes rodeadas además de las más diversas parafernalias. Llamamos fe a cosas de las que Jesús en su evangelio tuvo muy poco en cuenta. Él habla de Vida, de Camino, de Verdad, de sencillez, pobreza y humildad. El habla de Luz, de Pan de la vid, del Pastor que corre a buscar la oveja perdida (y no le dice que es una cabra loca y que se estrelle...)

Resucitar en realidad es recuperar a fondo la primavera como un permanente renacer de la vida toda. Es insuflar optimismo y esperanza, es compartir el pan con el hambriento, es sembrar la justicia, siendo justo; es escoger el camino de la bienaventuranza e ir por la vida haciendo el loco, porque las bienaventuranzas son una locura.

Y la ascensión no puede significar que alguien ha "subido" lo espacio-temporal nos engaña. Ascender no puede ser otra cosa que "elevarse por encima de la vulgaridad, de la cotidianidad, de la mediocridad, para adquirir esa categoría humana que definimos como "hijos de Dios", Ascender nos permite tener una perspectiva "superior", acercarnos a la mirada compasiva y misericordiosa de Dios. Elevar no es subir de categorías en el estamento social o religioso... Es algo más sutil.



Por eso ahora que Monseñor Romero ha sido "elevado" a los altares, lo ha sido no tanto por el "odium fidei" de aquellos que lo asesinaron, sino por haberse elevado, con la fuerza del espíritu de Jesús de Nazaret sobre la miseria humana que representaban los dictadores que estaban crucificando a su pueblo y por haber denunciado la mentira y la hipocresía de quienes querían disfrazar de cristiana una tiranía y unas actitudes basadas en la injusticia. Si no lo entendemos así, jamás acabaremos de entender el evangelio. Jesús fue también asesinado —lo diré muchas veces porque parece que no queremos enterarnos— porque condenaba la hipocresía de una religión centrada en las formas, en el boato, en los sacrificios, en el cumplimiento hipócrita de la ley. Y Jesús sería de nuevo crucificado si condenara, como entiendo que condenaría, el boato y la magnificencia con que ahora se quiere disfrazar su seguimiento.

El próximo mes intentaré reflexionar sobre Pentecostés

Pako

## El Consejo Consultivo vota contra la segregación de Fuente Carreteros

**El alcalde de Fuente Carreteros confía en que el consejo de gobierno de la Junta estime finalmente la petición de los vecinos**

El Consejo Consultivo de Andalucía acaba de posicionarse en contra de la segregación de Fuente Carreteros del municipio matriz, Fuente Palmera, lo que ha supuesto un "jarro de agua fría" para los vecinos, según dijo ayer el alcalde de la entidad local autónoma (ELA), José Manuel Pedrosa (Olivio). El dictamen, no vinculante, se base en que Fuente Carreteros, con 1.199 vecinos, dista 6,2 kilómetros del núcleo principal, menos de los ocho que, según la normativa vigente, deben existir para considerar su segregación. El Ayuntamiento de Fuente Carreteros argumentó en el expediente que la carretera con Fuente Palmera se encuentra en muy mal estado de conservación y que no existe transporte público continua que los una. Para el Consejo Consultivo de Andalucía, sin embargo, esto no es compatible con la existencia de la "notable dificultad de acceso" que exige la normativa. La respuesta definitiva queda en manos del consejo de gobierno de la Junta de Andalucía. En la decisión final tendrá mucho que decir la actual directora general de Administración Local, Isabel Niñoles, que hace un año votó a favor de la segregación cuando este asunto se abordó en el Pleno de la Diputación de Córdoba. Pedrosa recordó que ya en 1995 la Junta echó para atrás el expediente y argumentó que, desde entonces, el municipio ha hecho un "gran esfuerzo" por poner al día sus cuentas y por administrar sus recursos de manera que pueda funcionar como núcleo autónomo.

Diario Córdoba

## El Consejo Consultivo de Andalucía dictamina desfavorablemente la segregación de Fuente Carreteros

**El expediente sigue adelante y solo falta la decisión del Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía**

Hace unos días se ha conocido la noticia de que el Consejo Consultivo de Andalucía ha emitido dictamen desfavorable a la creación del nuevo municipio de Fuente Carreteros. El informe se basa en que no se acredita en el expediente que existan especiales dificultades orográficas en el territorio que separa el núcleo a segregarse y Fuente Palmera, como exige la Ley de Autonomía Local de Andalucía.

Desde diciembre de 2013 la Junta de Andalucía ha constituido como nuevos municipios a 6 Entidades Locales Autónomas. 5 de ellas tienen población inferior a Fuente Carreteros: Domingo Pérez, Serrato, Dehesas Viejas, Játar, Montecorto. En dos de ellas la distancia hasta el núcleo de la capitalidad del municipio es inferior o similar a la distancia entre Fuente Carreteros y Fuente Palmera: Játar, Valderrubio.

En todos los casos anteriores el informe del Consultivo ha sido favorable y en ninguno de los dictámenes este órgano ha entrado siquiera a valorar las dificultades orográficas o la distancia. En palabras de José Manuel Pedrosa, Alcalde de la ELA de Fuente Carreteros: "Andalucía no es el desierto del Sahara ni Afganistán. En todos los pueblos segregados las carreteras son similares o mejores a las de nuestra zona".

Ahora el expediente está finalizado y la decisión definitiva queda en manos del Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía. Este ha sido el único informe negativo en un caso en el que todos las administraciones implicadas han mostrado su opinión favorable unánime a la iniciativa: desde el Ayuntamiento de Fuente Palmera hasta la

Consejería de Administración Local y Relaciones Institucionales, pasando por los ayuntamientos limítrofes, la Diputación de Córdoba, los servicios económicos y jurídicos, etc.

Si bien este informe supone un importante escollo en el camino, los dictámenes del Consejo Consultivo no son vinculantes. En las propias Memorias Anuales de este organismo se reconoce que en los últimos cinco años (de 2009 a 2013) la Junta ha tomado 106 acuerdos o resoluciones en sentido contrario al dictamen del Consultivo.

Cuando las circunstancias políticas permitan que se constituya el nuevo gobierno andaluz, y deje de estar en funciones, conoceremos la resolución definitiva respecto a este deseo histórico de los habitantes de Fuente Carreteros.

D.B.A

**¿A qué estás esperando para suscribirte a EL COLONIAL?**  
Tlf. 975 71 20 39

## Ciclo formativo en peligro

Una (presunta) negligencia del Ayuntamiento pone en peligro la puesta en marcha del Ciclo formativo de Corte y confección.

Aunque es verdad que hasta marzo no se tiene confirmación definitiva de la aprobación del Ciclo, la necesidad de la adaptación de un aula en el Punto de encuentro era una necesidad conocida desde que se tuvieron los primeros contactos con la administración educativa, y la necesidad de una cesión de dicha aula a la Delegación, para uso educativo, así como que el Ayuntamiento tenía un compromiso de adquirir determinadas maquinarias y utillaje para su puesta en marcha.

Así las cosas y habiéndose comunicado la urgencia por parte de la dirección de IES mediante sendos escritos de los días 17 y 19 de marzo, y de los días 17 y 20 de abril recordando la urgencia, a esta altura, todavía ni se ha gestionado la cesión ni se ha terminado la valoración del proyecto de adaptación del aula, ni se ha llevado a cabo la modificación presupuestaria que garantice la realización de la obra y la adquisición de la maquinaria. En el Pleno ordinario, en que había muchas cuestiones de "cierre" para dejar al menos algunos temas resueltos, Olivo presentó por vía de urgencia una propuesta en este sentido para acelerar los procedimientos y buscar alternativas que no frenen el proyecto por parte de la Delegación y se pueda designar al profesorado.

*Redacción*



*Ochavillo montará el Centro Guadalinfo en la antigua biblioteca y centro social de La Acacia.*

## Imágenes de los romeros de Cañada



## Carta al Director

Me lo pensé anoche mismo, cuando conocí los resultados de las elecciones municipales. Izquierda Unida logró 160 votos más que la candidatura socialista. Es un varapalo.

Yo también había oído ese comentario de Paulino, el marinero en tierra de Peñalosa, hablando del torpedo alcanzando en la línea de flotación del PSOE, referido a esa especie de panfleto lanzado desde el submarino por el grupo municipal de gobierno socialista en el Ayuntamiento. El panfleto dejaba caer la preferencia del equipo socialista por apoyar a Izquierda Unida, compañero en estos años del gobierno de Juan Antonio

Había un algo en el ambiente que sobrevolaba sobre los votantes. El regreso de Guisado a la plaza pública, asistiendo a mítines y saludando a la población de algunas aldeas por lo menos, dejaba traslucir que los

hilos movidos desde Córdoba estaban saliendo a la luz en el teatro de operaciones de la campaña, aunque ya era vox populi y lo sostenía además el boletín difundido por el grupo municipal negándose a dar a poyo a la candidatura socialista al Ayuntamiento de la Colonia.

¿Será este golpe electoral el fin del llamado "guisadismo"...? ¿O veremos nuevas batallitas a lo largo de estos años en el intento de una renovación del PSOE local que están reclamando los disidentes?

Se ve que muchos votantes ya habían tomado la decisión de dar los primeros pasos en la elección del voto y ahí están los resultados. De momento si no hundido el torpedo ha "tocado" y herido seriamente la línea de flotación del enemigo o del adversario diciéndolo más suave.

Suerte a todos. Y suerte a los vecinos de la Colonia que estarán con los ojos bien abiertos.

*F.N.C.*

## RECUPERACIONES FÉRRICAS Y METÁLICAS

- \* Recogida de residuos férricos
- \* Compra y venta de chatarra al por mayor
- \* Compra de metales
- \* Compra de baterías usadas
- \* Compra de catalizadores
- \* ETC



- \* Recogida de gomas de polietileno usadas tanto generales como de goteo
- \* Venta de gomas nuevas de polietileno.
- \* Precios de fábrica

- \* Recogida de palet tamaño europeo
- Medidas de palet:  
(1'10 x 1'10) (1 x 1'20) (0'80 x 1'20)  
(1'20 x 1'10) 1'35 x 1'10) 1'40 x 1'10)
- Marcas europeas CT-1 CT-2 CT-3
- Marcas locales VIJESA-PREGESA
- VIPRELUC- COSMOS-EPAL-LPR-CHEP



COMPRA- VENTA DE  
MAQUINARIA AGRICOLA  
E INDUSTRIAL

**Tif. 619 624 979**

recuperacionesferricas@hotmail.com

lidesur@hotmail.com



recuperacionesferricasy metalicas

# EL COLONIAL

Periódico Mensual Independiente  
 C/. Ramón de Beña, 6  
 14120 Fuente Palmera (Córdoba)  
 REF.: 24-274  
 E-mail: info@elcolonial.es  
 E-mail: salfman@hotmail.com

## EDITA: ASOC. CULTURAL RAMÓN DE BEÑA

Inscrita en el Registro de Asociaciones de la Delegación Provincial de Justicia de la Junta de Andalucía con el Núm. 2698

### JUNTA DIRECTIVA

**Presidenta:** María Rosa Martín Montenegro. **Vicepresidente:** Manuel Dugo Rossi. **Secretaria:** Nati Tobar. **Tesorero:** Juan Adame Correderas. **Vocales:** Enrique Pedro González Mestre, Fco. Jesús García Reyes y Francisco López de Ahumada Suárez.

### EQUIPO COLABORADOR

**Empresas:** José L. González Castell. **Sanidad:** Bernabé Galán. **Historia:** Francisco Tubio Adame, Adolfo Hamer. **Ochavillo:** Quique González Mestre. **Silillos:** Jesús Alinquer. **Colaboraciones literarias:** Manuel González Mestre, Bea Carmona, Irene González Dugo, Rafael Yuste, Antonio Navarro, José Luis González Castell. Sergio García Mohedano, Manuel León Castell. **Asesor jurídico:** Francisco Liñán. **Asesor Economista:** Rafael Aguirre. **Diseño:** José Fernández Lara.

### SUSCRIPCIONES Y PUBLICIDAD

Tlfs. 957 712 039 - 957 712 111  
 Suscripción anual: 12 €  
 Fuera de La Colonia: 15 €  
 Extranjero: 18 €

### DEPOSITO LEGAL

CO 65-2010

### IMPRIME:

Gráficas San Rafael

El Colonial no se hace responsable de los escritos de opinión.

## HUMOR



elroto@inicia.es



elroto@inicia.es



## FERNANDO PISTÓN

CALZADOS

Fernando



ZAPATOS y BOLSOS

Portales, 23 y 46  
 Tlfs. 957 638 038 - 957 638 846  
 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
 calzados\_fernando@hotmail.com



HOTEL - RESTAURANTE

Paseo Blas Infante, s/n  
 Tlfs. 957 638 473 ~ 957 637 030  
 14120 FUENTE PALMERA (C rdoba)



## AUTOCARES FLORES, S.L.

Móvil: 669 422 599

Autocares lujo desde 15 a 60 plazas. Servicios discretos. Colegios y excursiones

ÉCIJA:

Telf. 95 483 10 03 - Polg. El Barrero, Parc. 15

FUENTE PALMERA: Tlf. 957 63 84 63

## AUTOCARES FLORES

HORARIO DE SALIDAS DESDE

CÓRDOBA FUENTE PALMERA

De Lunes a Viernes

8:15 ..... 6:45  
 11:15 ..... 10:00  
 13:15 ..... 12:00  
 18:30 ..... 15:30

Sábados

13:15 ..... 9:00



Ferrallas, Carpintería Metálica Const. Metálicas

Carretera A-440 - Km. 7'5  
 Tlfs. 957 63 85 32 - 957 63 87 95  
 Fax 957 63 87 80 • E-mail: s.metal@terra.es  
 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

## PERSONAS

# EL COLONIAL

## Patri Rivero Dugo

La veíamos llena de vitalidad, optimista, esperanzada, lanzada a todo, sin importarle nada. Sin miedo al ridículo, sin falsas modestias ni orgullo estúpido. De Patrocinio pasó a Patrilo, de Patrilo pasó a Patri, con un esfuerzo continuo de restarse importancia y empequeñecerse hasta en el nombre propio

La veíamos así, con una sola cara, abierta, alegre, participativa, responsable de los compromisos asumidos.

Los recuerdos de sus alumnos y alumnas durante su magisterio son siempre positivos, de alegría creativa, acción, aprendizaje activo,

En los últimos años había optado por sumergirse en el mundo asociativo, en la ONG Amigos de Ouzal, en la Asociación cultural Ramón de Beña, en la asociación Cigüeña, en las actividades de la catequesis y en otras movidas de la comunidad parroquial.

Se acababa de vacunar para poder trasladarse a Perú a modo de cooperante voluntaria para apoyar la acción en la parroquia del Perú que regenta Leopoldo Rivero, su sobrino.

La vimos arrimada a su huerto junto al arroyo, cosechando habas y acelgas o alcachofas, patatas o coliflores que luego repartía con generosidad.

La veíamos sonreír siempre, la veíamos cantar siempre, la veíamos despistada siempre, la hemos conocido toda la vida enamorada de su vocación de maestra, creando cuentos para los niños, inventando actividades para animar las aulas de su colegio que lo fue mucho tiempo el de Ramón Medina de la Ventilla,

En la Cigüeña la recordamos por su generosa y grandiosa sencillez y simplicidad. Inventado juegos para interactuar con los peques de la Cigüeña, inventado teatros que ella misma dirigía luego con los niños, cantando los siete monos con diarrea reunidos en asamblea, discutiendo con desgana el menú de la semana UUU, aaa, uuu, Ah.

La recordamos en todas las fotos que se nos quedaron en el recuerdo, en todos los momentos compartidos y curiosamente, si uno busca en los recovecos de la memoria, no la encuentra en medio de sombras u oscuridades, Ni un gesto duro, ni una palabra hiriente, ni un reproche... Solo sus sonrisas sinceras, solo su risa abierta, solo su talante jovial y optimista, solo, si acaso, el recuerto de sus despistes.

Ha sido también el alma en los teatros de las asociaciones de mayores y mujeres. Genio y figura.

... Y ahora se nos fue, casi sin poder decirnos adiós, sorprendida por esos microelementos destructores de la vida. Ahora se ha ido y solamente la haremos vivir en el enorme rastro de de imágenes y huellas suaves que dejo a su paso entre nosotros. Saquemos el pañuelo del adiós, saquemos el pañuelo de las lágrimas, enjuguemos esas que nos brotan y volvamos a sonreír, porque eso nos diría ella, mirando a nuestros ojos y poniendo su mano sobre nuestro hombro. "¡ánimo, que no ha pasado nada!".

*Paco L. de Ahumada*



**CONSUMIR  
EN EL PEQUEÑO COMERCIO  
ES CONTRIBUIR A LA  
SOSTENIBILIDAD  
ECONÓMICA DE NUESTRA  
COLONIA**